



Wydanie specjalne – świąteczne

Kwiecień 2021 roku

Redaguje Jolanta Łukasiewicz

Szanowni Państwo!

Nadchodzi Wielkanoc – czas rodzinnych spotkań, podtrzymywania świątecznych tradycji. Te święta będą znowu nieco inne ze względu na pandemię. W wielu wypadkach nasze rodzinne spotkania odbędą się w mniej liczonym gronie, dorośli więc tym bardziej będą poświęcać dużo czasu dzieciom. Dlatego też w tej gazetce proponujemy różne rodzaje zabaw o tematyce świątecznej, które nie tylko umilą czas, dadzą okazję do wspólnej zabawy, ale równocześnie będą kształtowały u dzieci pożądane umiejętności.

Udanej zabawy!

Wielkanoc



Wielkanoc to czas porządków, wypieków, ale też prac plastycznych i zabaw związanych z tym okresem. Warto włączyć dzieci, wyznaczając im zadania wielkanocne: maluchy ucieszą się z robienia stempli-pisanek, kilkulatki z kolorowania wielkanocnych obrazków, a starszaki z tworzenia dekoracji, wypieków czy poznawania tradycji wielkanocnych. Wiadomo, że w praktyce ciężko jest znaleźć czas na to wszystko. Dlatego też, proponujemy Państwu kilka ćwiczeń grafomotorycznych, które zainteresują dziecko jak i ułatwią mu naukę rysowania i pisania.

W załączniku przykłady ćwiczeń grafomotorycznych do wydruku.

Czemu służą ćwiczenia grafomotoryczne?

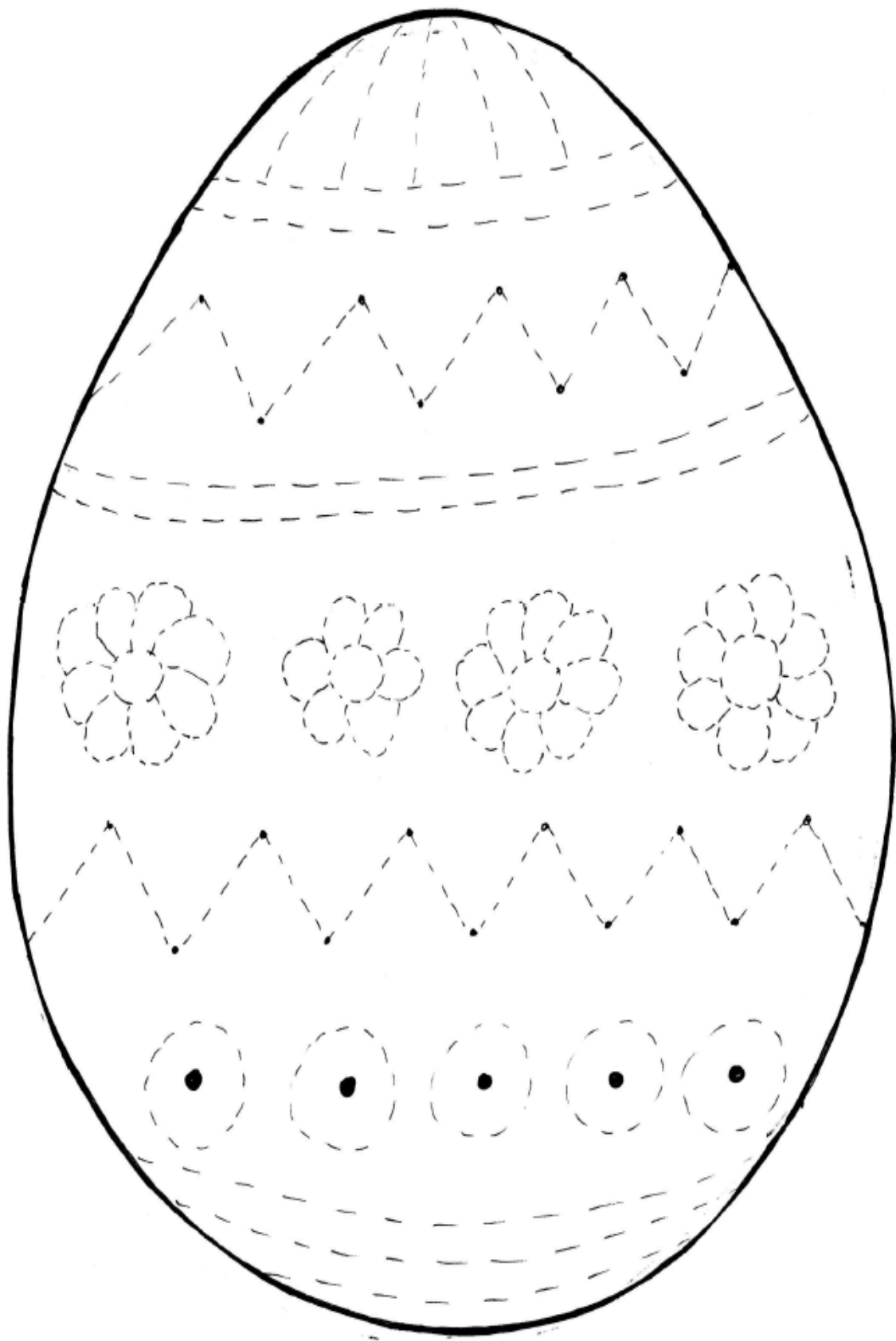
- wpływają na dokładność i staranność wykonywania prac plastycznych i pisanych,
- usprawniają umiejętność prawidłowego chwytu narzędzia pisarskiego i posługiwania się nim,
- niwelują dysharmonie rozwojowe, poprawiają ogólny [rozwój dziecka](#),
- podnoszą poziom graficzny i techniczny pisma i rysunku,
- rozwijają sprawność i koordynację wzrokowo – ruchową,
- kształtują umiejętność rysowania zgodnie z poleceniem nauczyciela lub rodzica, rysowanie na temat i umiejętność opowiedzenia o tym, co przedstawia rysunek,
- doskonałą orientację przestrzenną, [koncentrację uwagi](#) i orientacji w schemacie własnego ciała,
- wyrabiają [motywację do nauki](#), podnoszą samoocenę, wzbogacają zainteresowania i potrzeby dziecka,
- usprawniają mięśnie dłoni i palców, jak również nadgarstka i ułożenia całej dłoni piszącej,
- kształtują wrażliwość estetyczną i czytelny, ładny charakter pisma.

Źródła: <https://polki.pl/rodzina/dziecko,zabawy-z-dzieckiem-na-wielkanoc-6-propozycji,10033003,artykul.html>

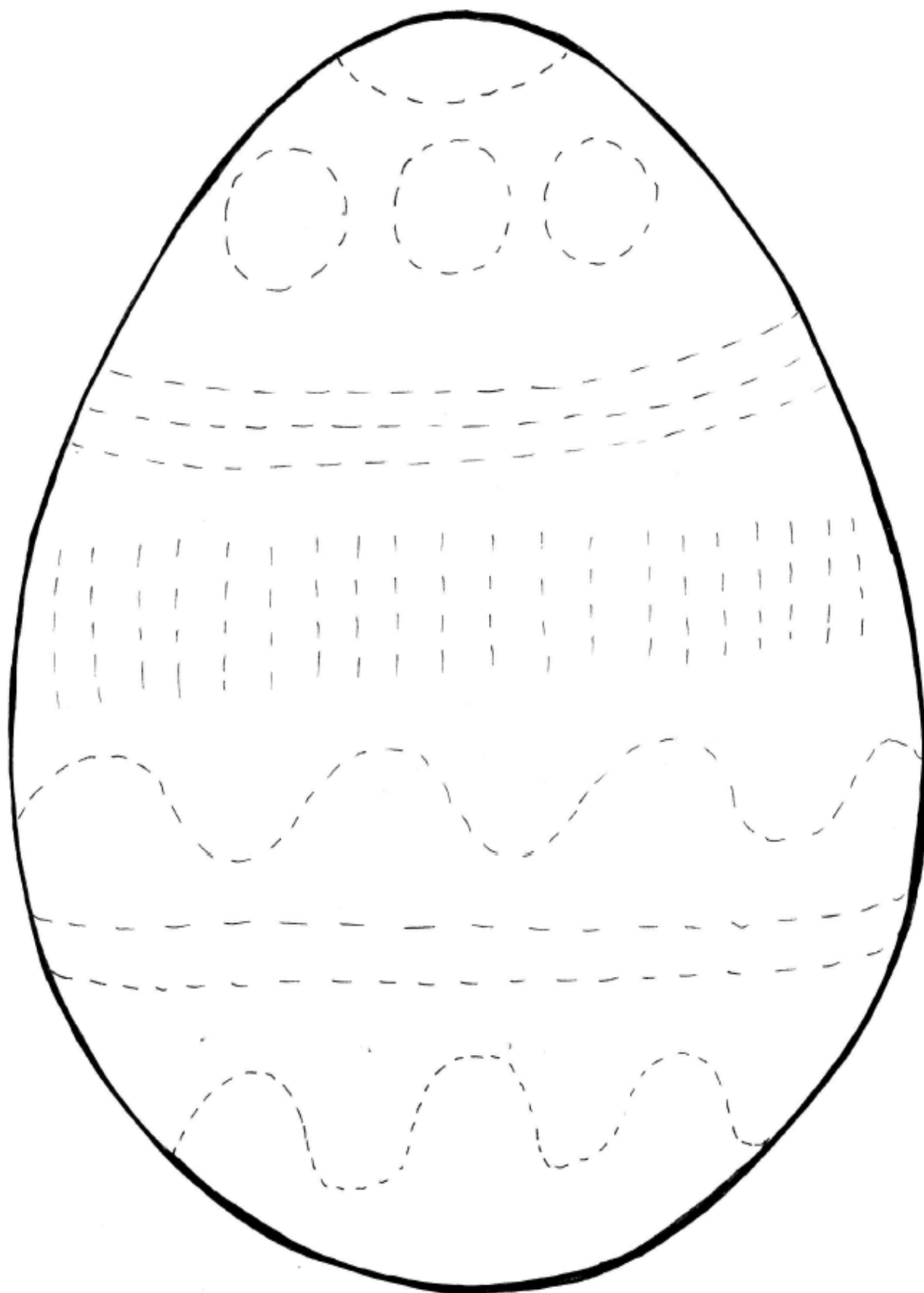
<https://pl.freepik.com/darmowe-zdjecie-wektory/pisanka>

<https://www.mjakmama24.pl/edukacja/pomoc-w-nauce/grafomotoryka-cwiczenia-grafomotoryczne-aa-inp9-GAN9-tNR6.html>

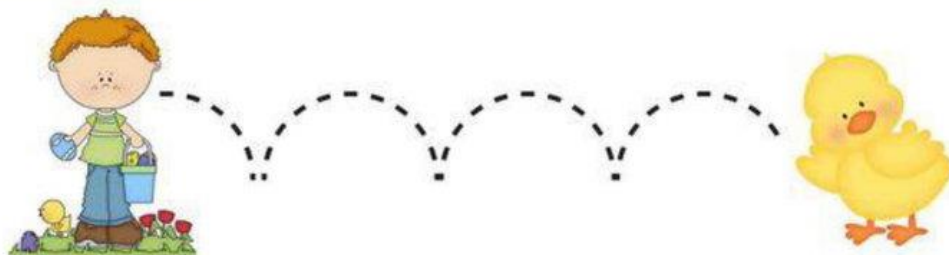
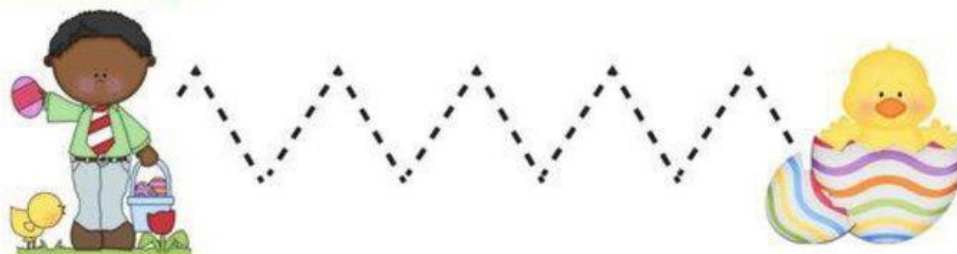
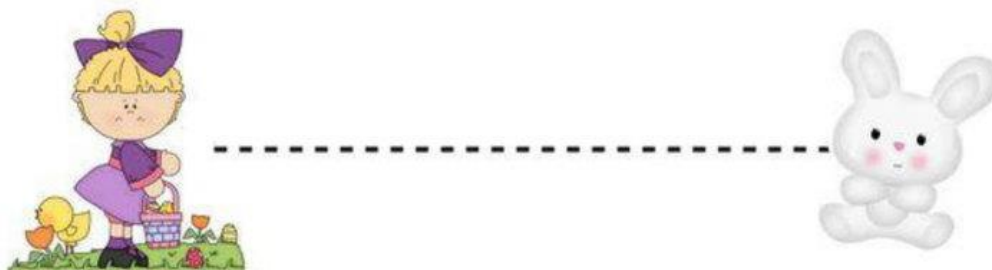
Zestaw 1



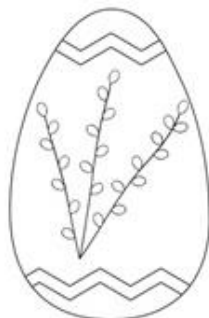
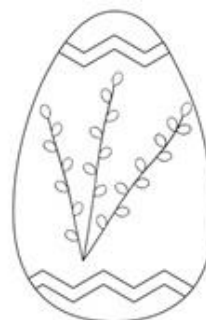
Zestaw 2



POŁĄCZ KRESKI



POŁĄCZ TAKIE SAME OBRAZKI



Propozycja wielkanocnych zabaw logopedycznych

Proponuję Państwu kilka zabaw logopedycznych wspomagających prawidłowe oddychanie oraz ćwiczących narządy mowy. Prawidłowa mowa nie tylko ułatwia komunikację, ale też pomaga w prawidłowej analizie i syntezie sylabowej i głoskowej wyrazów. Dzięki temu dzieciom łatwiej nauczyć się czytać i pisać – jest więc przygotowaniem do nauki w szkole.

1. Zbieranie jajeczek do koszyczka

potrzebne będą:

- kartka, kredki, folia aluminiowa (można też użyć małych jajek dekoracyjnych lub czekoladowych jajeczek- im lżejsze tym lepiej)

Dziecko rysuje na kartce koszyk wielkanocny, następnie z małych kawałków folii formuje "jajeczka". Kartkę z koszykiem kładziemy na stole w pewnej odległości od dziecka (30-40 cm), a dziecko ma za zadanie dmuchając przemieścić foliowe (lub dekoracyjne albo czekoladowe) jajeczka do koszyczka

- ważne: powietrze nabieramy nosem przy zamkniętej buzi, wydmuchujemy ustami, kierując strumień powietrza środkiem ust

/ćwiczenie oddechowe, utrwalamy prawidłowy sposób wdechu- torem nosowym, wydłużamy fazę wydechową, przy okazji rwąc i zgniatając folię aluminiową, dziecko ćwiczy motorykę małą/

2. Wiosenne bazię

potrzebne będą:

-2 kartki (najlepiej 1 biała, a jedna kolorowa), brązowa kredka, nożyczki, słomka do picia

Dziecko wycina owalne kawałeczki białego papieru (dla ułatwienia, można je najpierw dziecku narysować) w kształcie puszków bazi (ok.2-3 cm wysokości). Na drugiej kartce rysujemy długą gałązkę, następnie dziecko słomką przenosi "puszki" na gałązkę, tak by powstały baze.

- ważne: słomkę trzymamy wargami środkiem ust (nie między zębami!), przykładając drugi koniec słomki do karteczek leżących na stole, zasysamy powietrze i lekko podnosimy słomkę wraz w papierkiem, przenosimy nad kartkę z namalowaną gałązką i opuszczamy, tak by spadło przy gałązce (jeśli dziecku trudno będzie zassać karteczkę, można mu podpowiedzieć, żeby wyobraziło sobie, że chce się napić przez słomkę, tak jakby wciągało napój)

/ćwiczenie oddechowe, ćwiczenie mięśni podniebiennie-gardłowych i mięśni warg, ćwiczenie domykania buzi, jednocześnie podczas wycinania bazi, dziecko ćwiczy sprawność i precyzję ręki/

3.Malujemy pisanki

Krótką gimnastyka buzi i języka

Najpierw bawimy się, że robimy wydmuszki (*robimy "balonik", nabieramy dużo powietrza w policzki*), potem malujemy pisankę (*przesuwamy językiem po podniebieniu, od górnych zębów w stronę gardła*). Dekorujemy pisankę kropkami (*czubkiem języka robimy dużo kropeczek na podniebieniu*). Teraz obwiązujemy pisankę tasiemką (*przy szeroko otwartej buzi, wyciągamy język jak najdalej do przodu*).

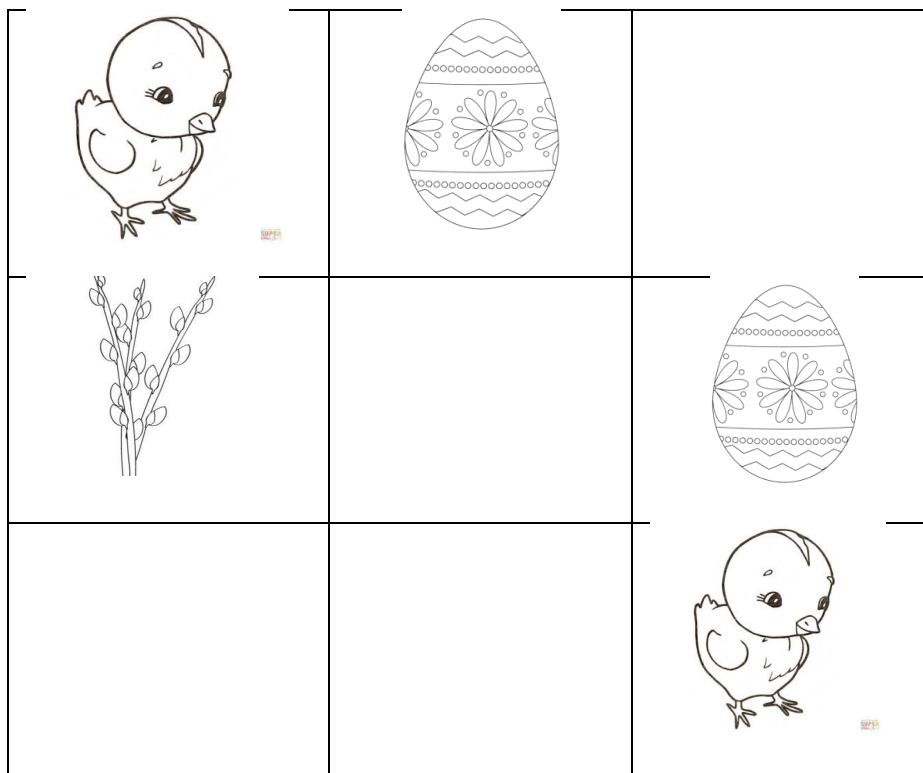
Opracowała mgr Wanda Gan

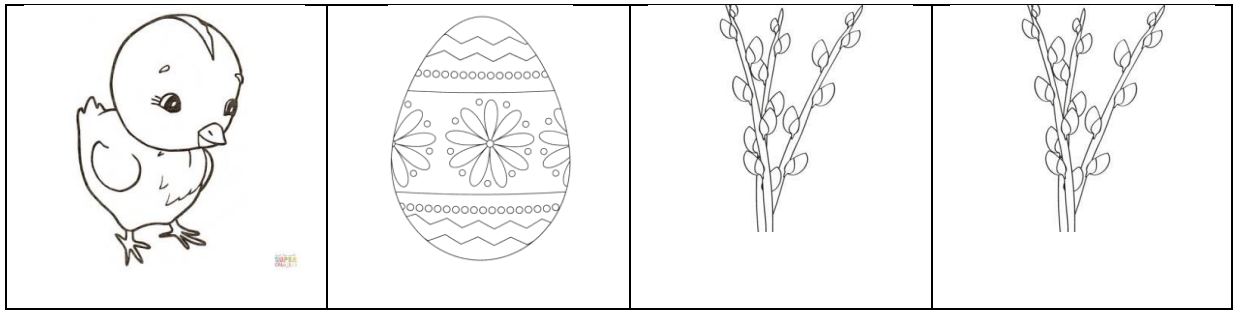
W świecie wielkanocnej matematyki

Rozwój kompetencji matematycznych to ważny element edukacji przedszkolnej – nie tylko dlatego, że przygotowuje do szkoły, ale przede wszystkim dlatego, że pomaga nam w uporządkowaniu naszego otoczenia, ułatwia relację (porozumiewanie się) z innymi ludźmi, pozwala swobodnie poruszać się w świecie pojęć nie tylko matematycznych. Bez właściwego pojęcia czasu trudno umówić się na konkretny termin czy po prostu opowiedzieć o tym, co nam się przydarzyło (umiejszczyć to w czasie). Nie trzeba tłumaczyć dlaczego ważne jest, aby człowiek umiał porównać wysokości, określić wagę czy powiedzieć gdzie co się znajduje. Można by tak mnożyć przykłady sytuacji, w których zastosowanie matematycznej terminologii jest niezbędne. Dzisiaj zajmiemy się rytmem w postaci ciągów logicznych, sudoku, a także przeliczaniem liczebnikami kardynalnymi oraz porządkowymi. Zapraszam do zabawy!

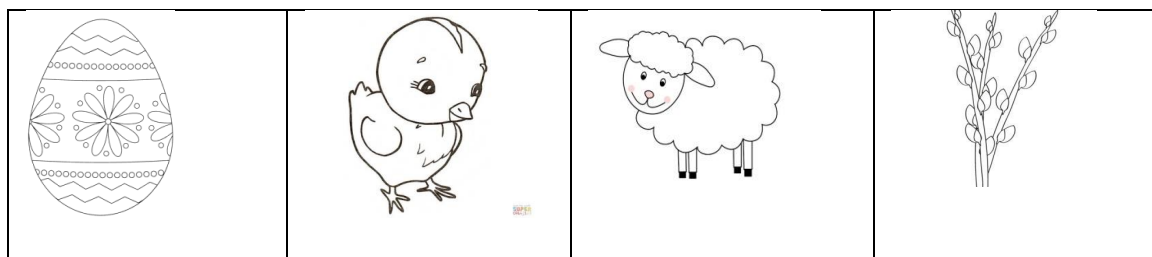
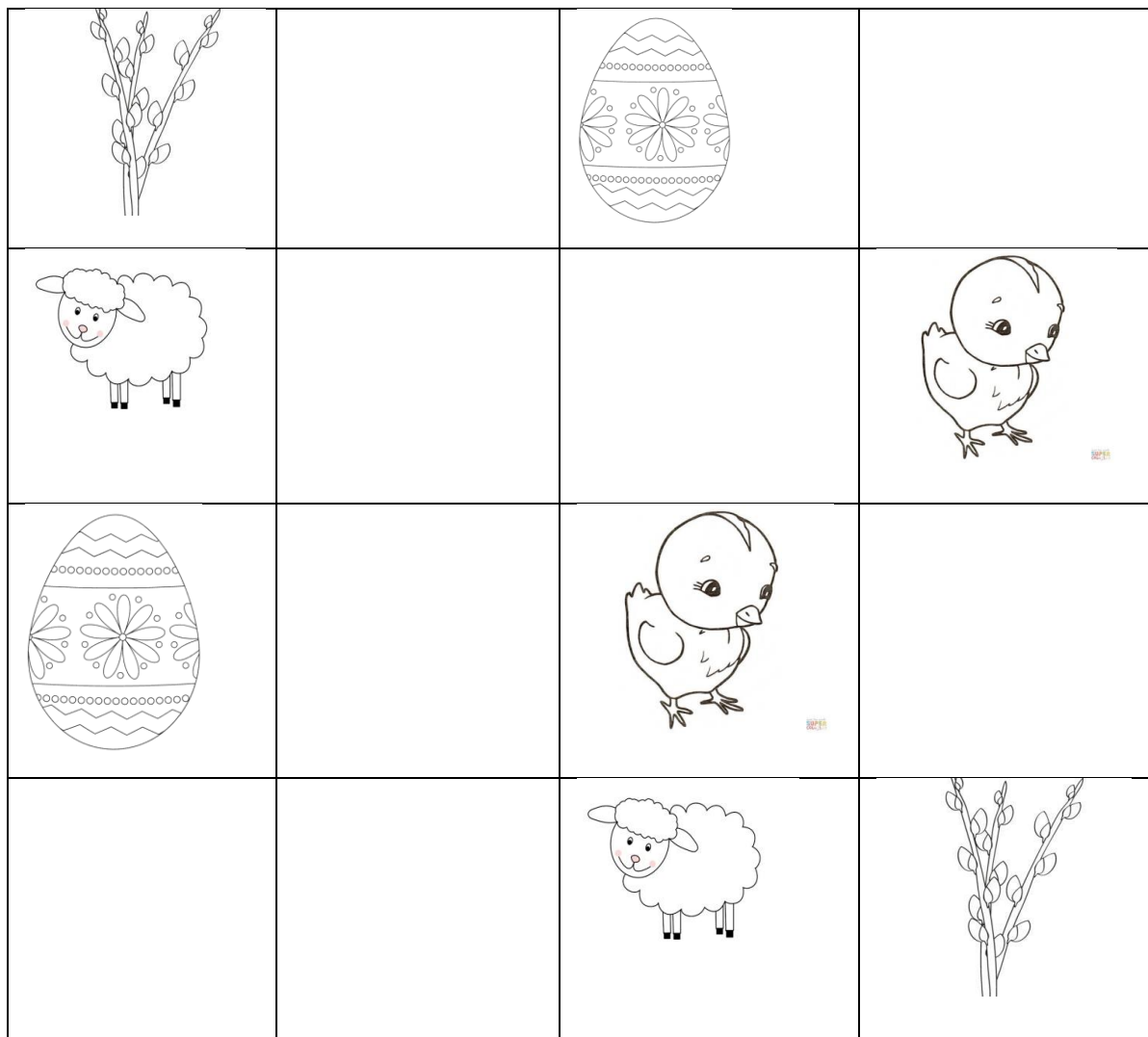
Sudoku.

W każdej kolumnie i w każdym wierszu muszą być trzy różne elementy. Można wyciąć elementy umieszczone pod diagramem lub narysować. Na koniec proponuję pokolorowanie obrazków. Najpierw łatwa wersja:



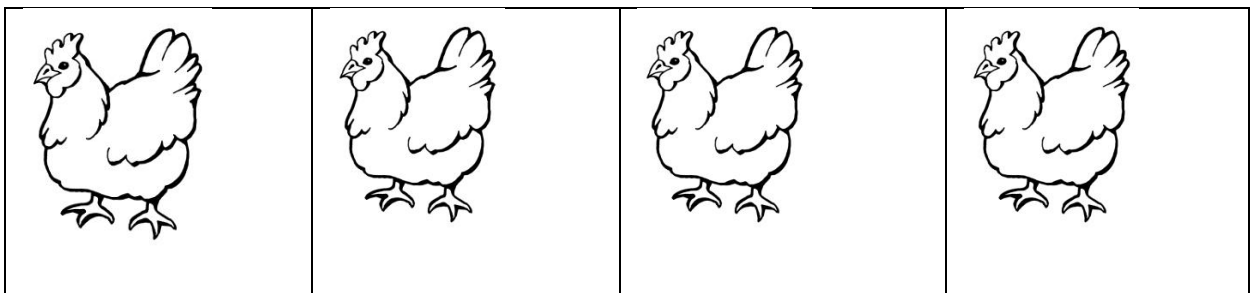
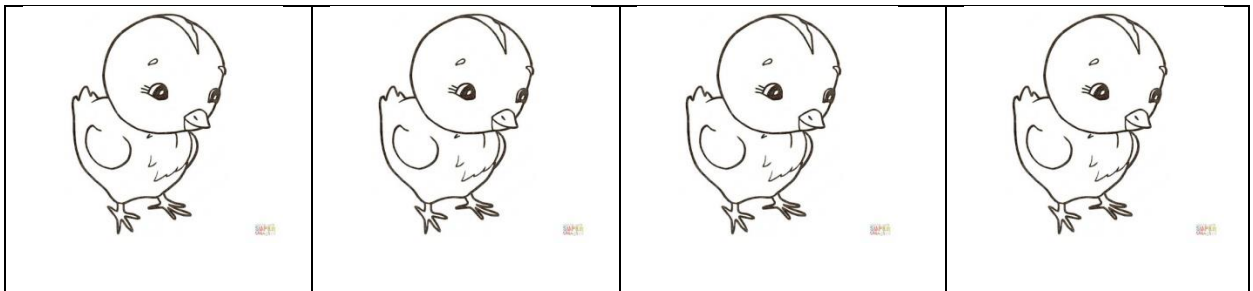
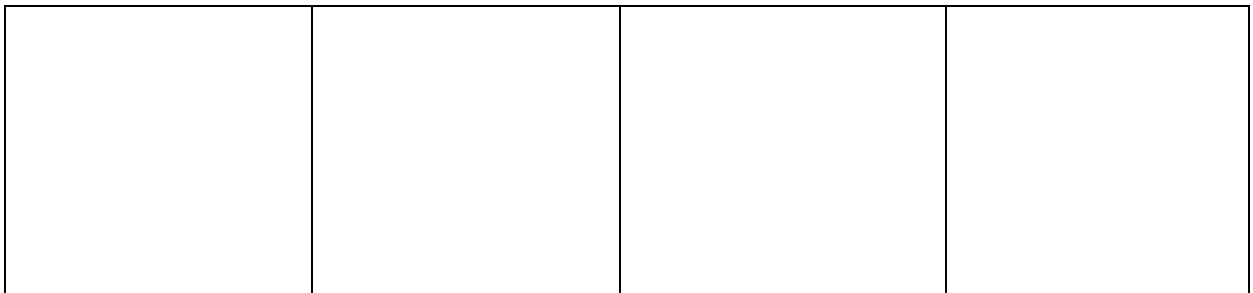
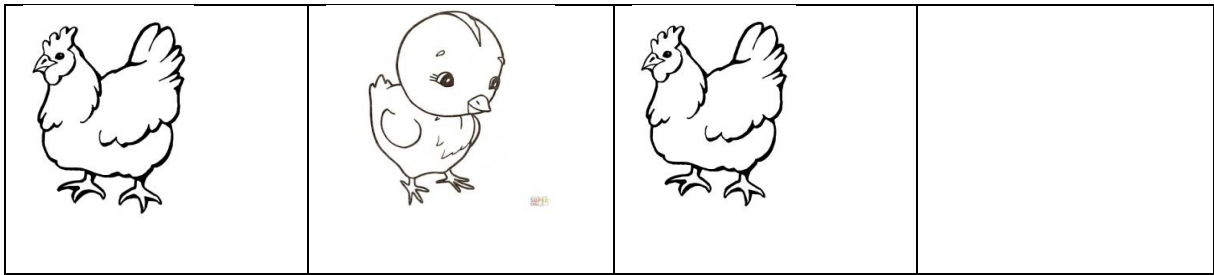


Wersja trudniejsza:



Rytm

Uzupełnij według wzoru, korzystając z elementów pod tabelką.



To prosty wzór. Można ułożyć trudniejszy, wykorzystując pustą tabelkę lub zwykły pasek papieru oraz elementy spod tabeli. Proponuję układanie wzorów na zmianę – raz dorosły, raz dziecko.

Przeliczanie elementów

Dość często zdarza się, że dzieci „Liczą” do 20 – tu, do 100 – u, ale w rzeczywistości ... nie potrafią liczyć. Dlaczego? O tej umiejętności możemy mówić dopiero wtedy, gdy dziecko nie będzie jedynie mechanicznie wymieniało kolejnych liczebników, ale będzie potrafiło odnieść właściwy liczebnik do konkretnej liczby elementów. Trudne też jest określenie kolejności czyli liczenie liczebnikami porządkowymi.

Proponuję układanie rytmu (wzoru) z różnych elementów (przedmiotów) i proszenie dzieci o odnalezienie konkretnego obrazka/przedmiotu oraz policzenie ile ich jest w ułożonym wzorze (liczebniki główne). Następnie można poprosić o określenie, w jakiej kolejności znajdują się od lewej lub prawej strony wzoru. Można też poprosić o pokolorowanie obrazka od prawej lub lewej strony wzoru, podając jego kolejność od tej strony. Poniżej przykłady takich ćwiczeń.

Polecenia, jakie wydajemy dzieciom:

- Policz, ile jest tu baranków
- Jakie zwierzę jest drugie od lewej strony?
- Pokaż, która kura jest pierwsza z prawej strony.
- Pokoloruj trzecie zwierzę z lewej strony
- Pokoloruj wszystkie pisanki. Ile ich jest? Otocz czerwoną pętlą pierwszą z pisanek, jaką znajdziesz we wzorze (liczymy od lewej strony), a drugą – zieloną pętlą.

